

МЛАДИ УЧЕНИ  
YOUNG SCIENTISTS

**ПОЗНАНИЕТО КАТО ИЗСЛЕДВАНЕ И ТВОРЧЕСТВО  
(ЗА СЛЕДВАНИЯ И РАЗВИВАН В НОВАТА ИНФОРМАЦИОННА  
ЕРА ОБРАЗ НА ГОДИШНИКА НА БЪЛГАРСКИЯ  
БИБЛИОГРАФСКИ ИНСТИТУТ)**

**Полина Симова**

*Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“*

**Резюме:** Представяне на Трудове на Студентското научно общество при Университета по библиотекознание и информационни технологии (до 30.09.2010: СВУБИТ): Т. I – / Отг. ред. С. Денчев; Ред. кол. А. Куманова – глав. ред. ... [и др.]; Състав. А. Куманова ... [и др.]; Науч. ред. К. Александрова ... [и др.]; Ез. и граф. ред. Н. Василев. София: За буквите – О писменехъ, 2008 – .

Т. XIII. [Тринайста] XIII Студентска научна конференция / Обща, ез., науч. и граф. ред. Н. Василев ; Рец. И. Петева ... [и др.]. – 2018. – 750 с. : с ил., табл., сх.

Други рец.: И. Янкова, Ж. Стоянов, Д. Христозов, И. Павлова.

**Ключови думи:** Български библиографски институт; Студентско научно общество; Трудове; УниБИТ.

*Възпоменание  
за Българския библиографски институт  
„Елин Пелин“ (1941 – 1963)*

Традиционните ежегодни студентски конференции и изложби в Деня на отворените врати на Университета по библиотекознание и информационни технологии са знакови за възможностите, които университетът предоставя на младите хора да се развиват и да се изявяват като членове на Студентското научно общество при УниБИТ (СНО), неизменно подкрепяни и насърчавани от преподавателите си, от ръководителя на СНО проф. д.п.н. Александра Куманова и с активното съдействие на административното ръководство на УниБИТ в лицето на ректора в този период проф. д.ик.н. Стоян Денчев.

Развивайки сертифицираните умения на студентите чрез методологията „учене чрез правене“ и творческия синтез „учене чрез

писане“, СНО извежда учебния и научноизследователския процес на студентите до дидактиката на отвореното учене, при което те са в състояние да учат самостоятелно, по теми, които ги интересуват, създавайки си трайни нагласи и постоянен интерес към научноизследователската работа. Не е случаен фактът, че всички преподаватели в УниБИТ, които от 2005 г. – времето на създаването на СНО – са били студенти на университета, са направили първите си научни публикации именно като негови членове.

Първата изява на СНО на УниБИТ е конференция с изложба на тема „Професионална реализация – XXI век“ (2005 г.). Следват форумите: „Информационно разнообразие на света“; „От информация към знание“; „Информация – личност – знание“; „Информация – ценности – общество“; „Информация: универсалност и свобода – избор, достъп, прозрачност“; „Информацията – фактор, мисия, истина“; „Информация – комуникация – познание“; „Информационна култура: наука – изкуство – религия“; „Информация – творчество – синтез“; „Магистрала на цивилизацията – информация, знание, памет“; „Информация, знание, цивилизация – пътят на човечеството“; „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ (общо 13 на брой за периода 2005 – 2017 г.).

Представените на тези форуми доклади преминават през прецизен отбор от компетентно жури, председателствано от проф. А. Куманова и д-р Н. Василев. В състава му влизат: проф. д-р Милен Куманов, доц. д-р Петър Велчев, доц. д-р Елена Томова, доц. д-р Венцислав Велев, доц. д-р Красимира Александрова, доц. д-р Никола Казански, гл. ас. д-р Владимир Манчев, ас. Татяна Дерменджиева, ас. Силвия Филипова, ас. Диана Ралева, Марияна Максимова, Стефка Илиева, Полина Симова, Елена Грошева. В рецензирането на тази продукция вземат участие проф. д.н. Ирена Петева, проф. д.н. Иван Гарванов, проф. д.ф.н. Иванка Янкова, проф. д.ф.н. Желязко Стоянов, проф. д.к.н. Димитър Христозов, проф. д-р Иванка Павлова. Сред експертите на ежегодните форуми са: проф. д-р София Василева, проф. д-р Жоржета Назърска, проф. д-р Иван Иванов, проф. д.н. Таня Тодорова, проф. д.н. Йорданка Захаријева, проф. д.н. Екатерина Попандонова-Желязова, проф. д-р Донка Правдомирова, проф. д-р Галина Панайотова, проф. д-р Мариела Модева, доц. д-р Силвия Станчева, доц. д-р Румелина Василева, доц. д-р Любомира Парижкова, гл. ас. Христо Тутунаров, гл. ас. д-р Марина Енчева, гл. ас. д-р Поли Муканова, гл. ас. д-р Светла Шапкалова, гл. ас. д-р Елисавета Цветкова, гл. ас. д-р Пламена Златкова, д-р Веселин Чантов (УниБИТ)... Все повече се разширява и кръгът на експертите от чужбина: проф. д.ф.н., д.ик.н., д-р (техн.) Александър Субето, проф. д.ф.н. Руджеро Гиляревски, проф. д.п.н. Валентина Брежнева, проф. д.п.н. Аркадий Соколов, проф. д.п.н. Валерий Леонов, проф. д.п.н. Юрий Столяров, проф. д.п.н. Марина Колесникова, проф. д-р Владимир Ключев, доц. д-р Марианна

Соколова (Русия), проф. д.ф.н. Леонид Джахая (Грузия), доц. д-р Оксана Кулиш (Украйна), Анджела Кенън, Ирина Линден (САЩ), Луиджина Педди (Италия)...

По строга система от критерии събраните материали се публикуват в *Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ* (всеки том има и електронно издание, поместено на уебстраницата на СНО [www.sno.unibit.bg](http://www.sno.unibit.bg)).

По този начин се отразяват и съхраняват картината на научноизследователската и учебно-педагогическата аудиторна и извънаудиторна дейност на университета, нейното динамично развитие, както и отзивите и оценките на широката аудитория. Постепенно форумите, а и самото периодично издание (*Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ*) печелят авторитет и прерастват в значимо събитие с национално и международно значение.

Броят на участниците и представените доклади непрекъснато се увеличава, кръгът на авторите се променя и разширява. На XIII Студентска научна конференция и изложба „Информацията като цивилизационен избор – път към всеобщото знание“ (19 май 2017 г.) с девиз: „Толкова можем, колкото знаем“, броят на докладите е 442 и освен студенти на УниБИТ сред авторите са докторанти, асистенти, доктори, доценти, професори; библиотекари, включително двама изследователи от чужбина: професор от Русия и доктор от Украйна.

XIII Студентска научна конференция и изложба са посветени на:

– 24 май – национален празник на българската просвета и култура и на славянската писменост;

– 180 години от рождението на Васил Левски;

– 190 години от рождението на Петко Р. Славейков;

– 150 години от кончината на Георги С. Раковски;

– 155 години от кончината на Константин и Димитър Миладинови;

– 110 години от рождението на академик Иван Дуйчев;

– 80 години от кончината на Йордан Йовков.

На форума са представени интердисциплинарни проучвания, свързани с актуални теми на съвременното и историческото минало. Акцентира се върху проблема за **ценностния геном на българската духовност като част от универсалния цивилизационен модел**. Целта на форума е да съдейства за изграждането на цялостна синтезирана представа за творчеството на СНО, като акцентът е поставен върху коментирането на учебната литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета. Вниманието е насочено към съдържанието на поредните книги от серията „Факлоносци“ (към момента на форума – 18 на брой) – монографични издания, основно учебни пособия, често плод на

участието на самите студенти, които предоставят и методология за студентските изследвания. Докато студентите от хуманитарните учебни дисциплини участват основно в изработването на научноизследователската продукция, техните колеги от информационно-технологичните специалности на СНО на УниБИТ са основните двигатели на създадената серия от електронни библиотеки по тези издания: **ETIMOLOGICA** (на базата на на „Англо-руско-български речник по библиотечна и информационна дейност“); **PAISIADA** (създадената за учебни цели монография „Свети отец Паусий Хилендарски. История славянобългарская... : Информационен код на българската книжовност и литература); **HUMANITARIANA** (по хуманитарно знание); **ANTOLOGICA** (фундамент за създаване на хипертекст на антологичния модел на българската литература – от „Симеоновия сборник“ (X в.) до XXI в.; **EVRISTIANA** (по откритията на човечеството); **PSIHOLOGICA** (по съществуващите психологически концепции за човека); **NESTINARIANA** (комплекс на нестинарската феноменология).

В съответствие с традицията работата на XIII Студентска научна конференция е организирана в три секции: „Библиотекознание, библиография, книгознание“, „Информационни технологии“, „Културно-историческо наследство“, и протича в девет проблемни кръгли маси:

– КРЪГЛА МАСА I. Конкурс (в тур за задочни студенти) за най-качествен коментар на произведение от антологията на УниБИТ „Златна христоматия на България“ (Кн. 2: Епос) и индикативни реферати на научни статии от международния научен сборник „*GLORIA BIBLIOSPHERAE*“;

– КРЪГЛА МАСА II. Конкурс (в тур за редовни студенти) за най-качествен коментар на произведение от антологията на УниБИТ „Златна христоматия на България“ (Кн. 2: Лирика; Епос);

– КРЪГЛА МАСА III. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – написване на индикативен реферат на фрагмент от учебните издания „Златна христоматия на България. Кн. 3. Историография“ (С., 2015), „Класификационни построения на видовете библиография, библиографската дейност, библиографските указатели и библиографската информация“ (С., 2014);

– КРЪГЛА МАСА IV. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – учебното пособие по лексикография на академичното текстотисане „Златна христоматия на България. Кн. 2. Антология“ (Епос) (С., 2014; ново ел. изд. 2015) – изследване на текст с аргументативни техники;

– КРЪГЛА МАСА V. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебникът по общо библиографознание „Ризома на инфосферата“* (С., 2012) – създаване на индикативен реферат;

– КРЪГЛА МАСА VI. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебното пособие по лексикография на академичното текстописане „Златна христоматия на България. Кн. 2. Антология“* (Лирика) (С., 2014; ново ел. изд. 2015) – дефрагментиран анализ с аргументативни техники;

– КРЪГЛА МАСА VII. Учебна литература на УниБИТ, въведена в електронното пространство през сайта на университета – *учебното пособие по лексикография на академичното текстописане „Златна христоматия на България. Кн. 2. Антология“* (Епос) (С., 2014; ново ел. изд. 2015) – дефрагментирано изследване с аргументативни техники;

– КРЪГЛА МАСА VIII. Реферативно-интерпретативен интерактивен практикум по изданието на американския културен антрополог Крейпо, Р. Х. *Културна антропология: Как да разбираме себе си и другите*. Прев. [от англ.] А. Николова и др. С., 2000; *Култура без граници*;

– КРЪГЛА МАСА IX. VIVAT ALMA MATER – Издания на УниБИТ и творческата им лаборатория.

Както се вижда от изложеното, в ръцете на младите неوفити се поверява всичко, родено в библиографската и историографската серия „Факлоносци“. Те създават и първите индикативни реферати по академичния международен енциклопедичен когнитологичен сборник на УниБИТ „GLORIA BIBLIOSPHERAE (НИШКАТА НА АРИАДНА)“ (посветен и на проф. Александра Куманова, авторка на безаналоговата концепция за „инфраструктура на библиосферата – инфосферата – ноосферата“ – геокосмичното трактуване на информацията). В сборника участват със свои произведения близо 150 автори от 12 страни (*Австрия, Алжир, България, Великобритания, Грузия, Иран, Полша, Русия, САЩ, Турция, Украйна, Франция*).

Докладите и материалите, свързани с конференцията, са публикувани в том XIII на *Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ* (2018), като структурата на тома следва макроструктурата на конференцията. Информацията за всички участия на форума е представена на български, руски и английски език. Интерес предизвикват цитираните определения на феномена *избор*, дадени от студентите. В изданието огромна ценност представлява публикуването на феноменологичното обобщение на форума – диалога между проф. А. Куманова и д-р Н. Василев на тема *избор*.

Особено внимание заслужава включеният в изданието **Систематизиран хронологично-азбучен библиографски списък на публикациите на членовете на СНО на УниБИТ**, осъществени под научното ръководство или рецензирането на проф. д.п.н. Александра Куманова и под научната редакция на ас. д-р Николай Василев за периода 2005 – 2017 г. *Tabula Gratulatorium*. Той съдържа детайлно представени във вторично-документална база заглавия (2141 номерирани единици), появили се в специализирания научен и универсален периодичен печат. Имената, свързани с публикациите, са отразени в именован показалец, структуриран към *Tabula Gratulatorium*.

Том XIII на *Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ* сполучливо съчетава богато съдържание с прецизно библиографско и полиграфическо оформление – амбициозен проект, изпълнен с висок професионализъм и творческо дръзновение. Изданието напомня знаменития образ, който следват и развиват в новата информационна ера близкото стоящите до *Трудове на Студентското научно общество при УниБИТ – Годишник на Българския библиографски институт*.

**KNOWLEDGE AS A RESEARCH AND CREATION  
(On the followed and developed in the new information era  
image of the *Annual of Bulgarian Bibliographic Institute*)**

**Abstract:** *Rev. of the book: Proceedings of Student scientific society at University of library science and information technologies: T. 1 – / Ed.-in-chief S. Denchev; Eds. A. Kumanova – ... [et al.]; Comp. A. Kumanova – ... [et al.]; Sci. ed. K. Alexandrova ... [et al.]; Ling. graph. ed. N. Vasilev. – Sofia: About letters – О писменехъ, 2008 – T. 13. [Thirteen] XIII Student scientific conference / Gen. ling. graph. ed. N. Vasilev; Rev. I. Peteva ... [et al.]. 2018. 750 p.: with ill., tables, schemes. Other rev.: I. Yankova, Zh. Stoyanov, D. Hristozov, I. Pavlova [in Bulgarian].*

*The periodical is interpreted as a followed and developed image in the new information era image of the Annual of Bulgarian Bibliographic Institute.*

**Keywords:** *Student scientific society at ULSIT; Bulgarian Bibliographic Institute.*

Polina Simova  
Bibliographer. Assistant in the Center of National Bibliography and Bulgarian  
agency of ISBN at the National Library.  
88, Vasil Levski Blvd.  
1504 Sofia, Bulgaria  
E-mail: isbn\_nl@abv.bg